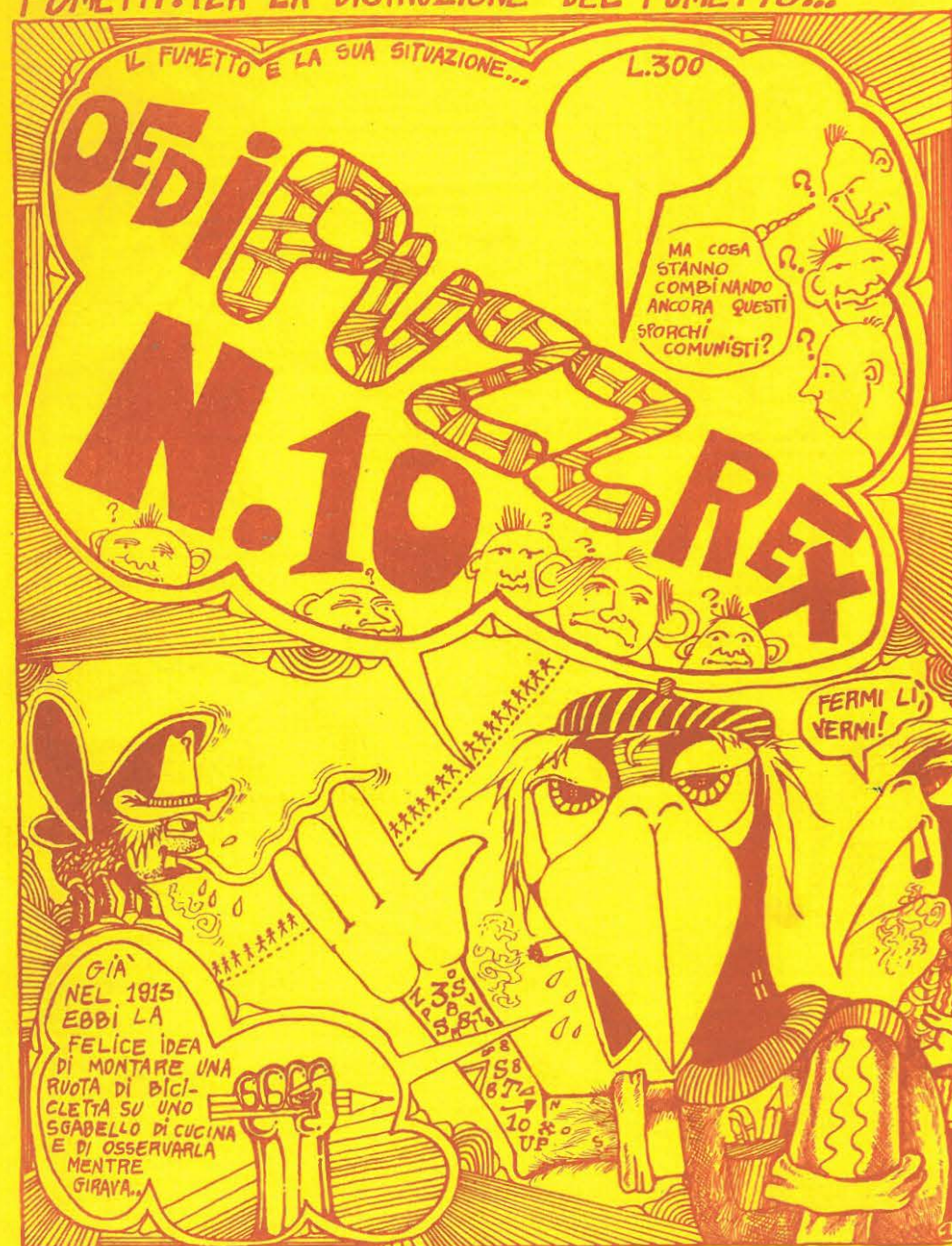


LA SITUAZIONE
CARCERARIA...



FUMETTI: PER LA DISTRUZIONE DEL FUMETTO...



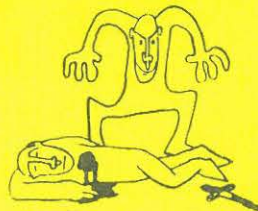
QUESTO ORGAGMO CARTACEO E LA SUA SITUAZIONE...

QUESTA PUBBLICAZIONE NON HA COPYRIGHT.
 E' DISTRIBUITA DA: I.S.A.T. CASELLA
 POSTALE 4069-20100 MILANO (TEL. 02.244981)
 NELLE LIBRERIE.
 E' DISTRIBUITA DA: I.A.P. VIA ANFITEATRO, 9
 20121-MILANO-AI SUOI ABBONATI.
 PER VENDITA "MILITANTE" - MENO 30% -
 TRAMITE VAGLIA ALL'INDIRIZZO DELLA REDAZIONE.

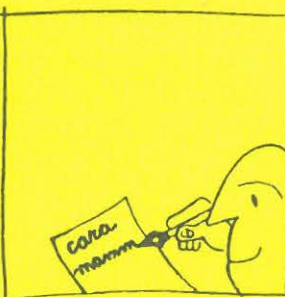
PROGATO A CHI, EH?

POW!!

VISTI GLI SQUALIDI PRECEDENTI NON SI ACCETTA PIU' PUBBLICITA' PAGATA. LA PUBBLICITA' CHE APPARE E' TUTTA QUESTIONE DI SIMPATIA...



IL PROSSIMO "PUZZ"
 SI CHIAMERA:
 "HURRA' PUZZ!!!"
 N.11.



CORRISPONDENZA:

MAXIMILIAN
 CAPA
 CASELLA
 POSTALE 395
 20100 - MILANO

SENZA ALTRE
 INDICAZIONI SULLA
 BUSTA...

RESPONSABILE
 PER LA REDAZIONE

N.10-TRIMESTRALE: OTTOBRE-DICEMBRE '73 | STAMPATO IN PROPRIO, L.300



una legge fascista e
 anticostituzionale impedire
 a chi fa "puzzi" di esserne legalmen-
 te responsabile in quanto "non
 appartenente alla corporazione
 dei giornalisti"; ma Marcello Baraghini
 ha accettato di figurare come
 direttore, per verificare questa
 legge.

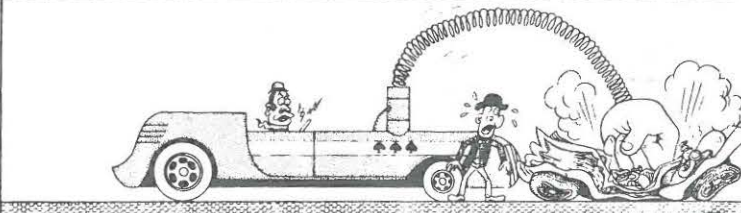
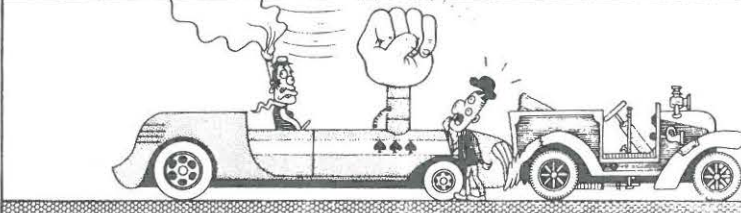
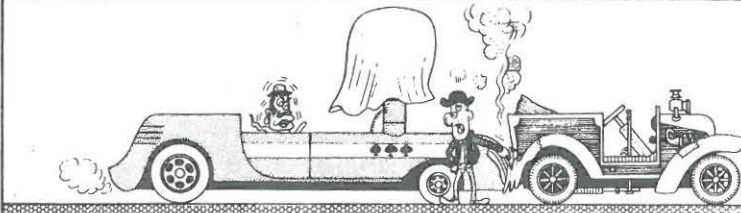
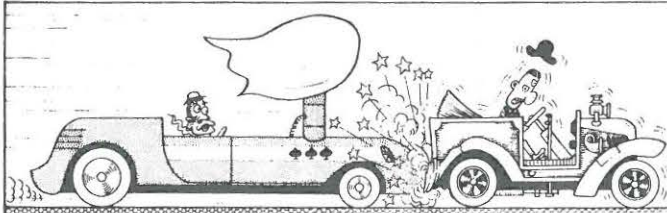
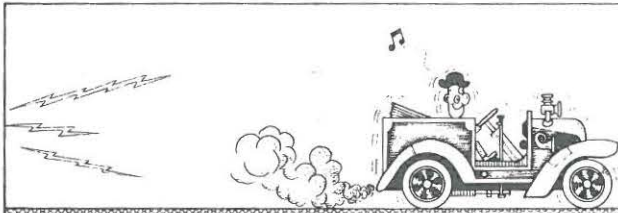
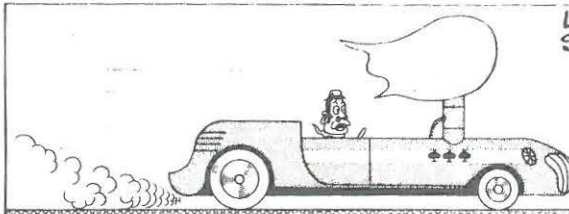
REGISTR. TRIB. ROMA 14276
 SUPPL. A "STAMPA ALTERNATIVA" 24/12/71

2

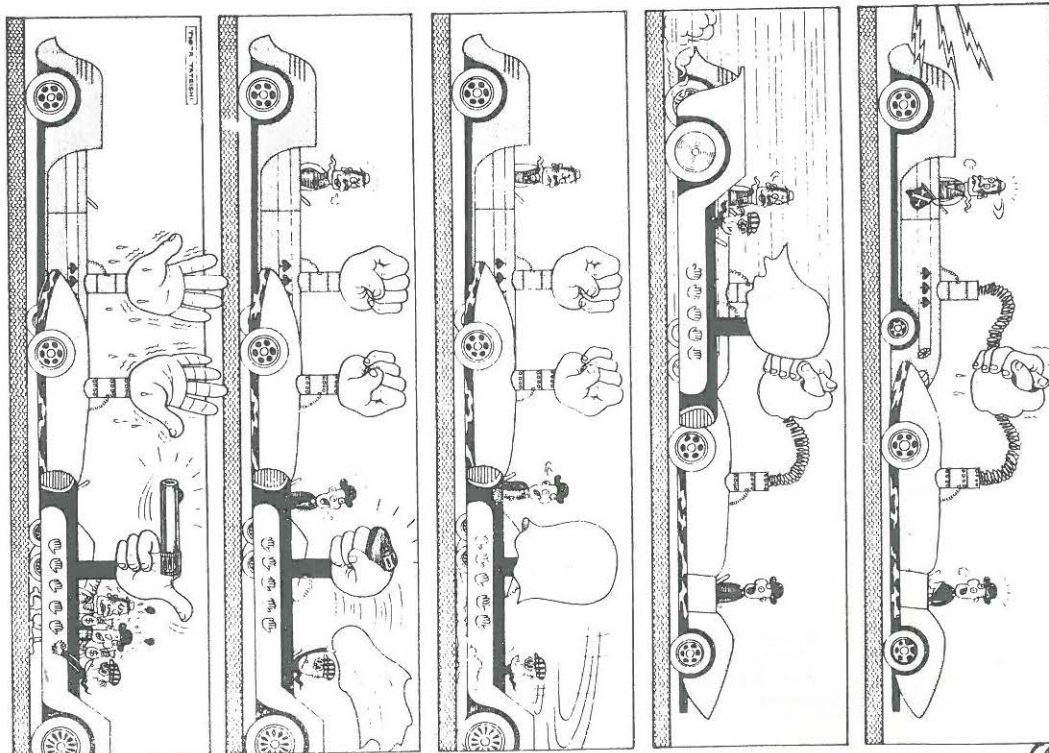
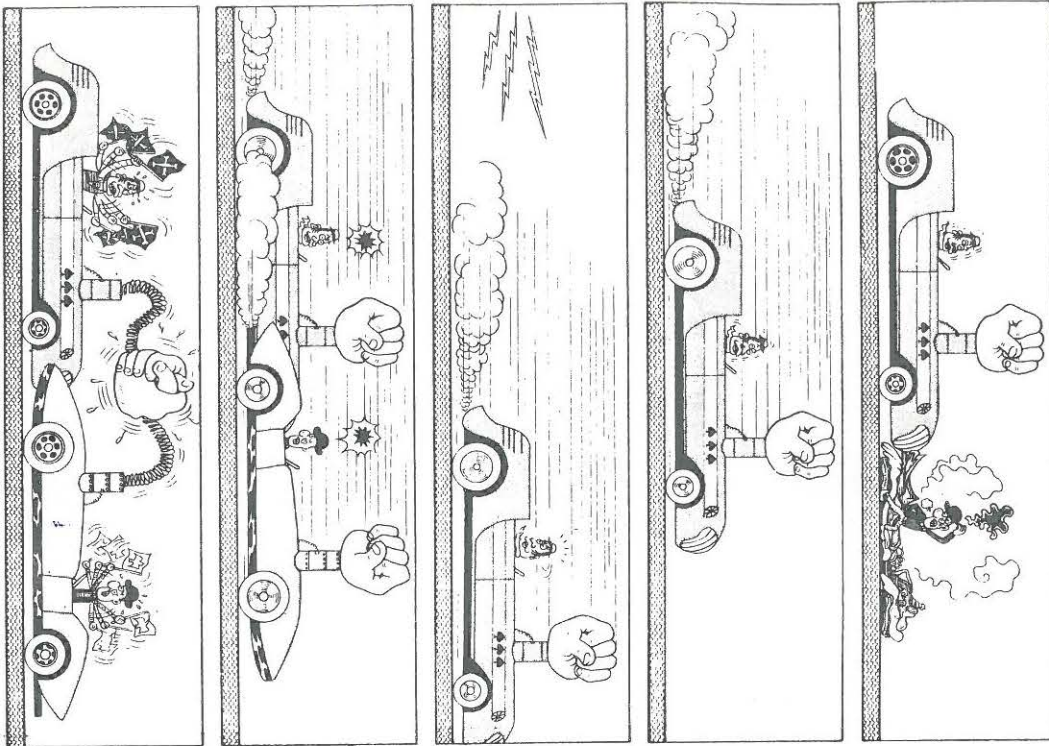
2

320[27]/PUR

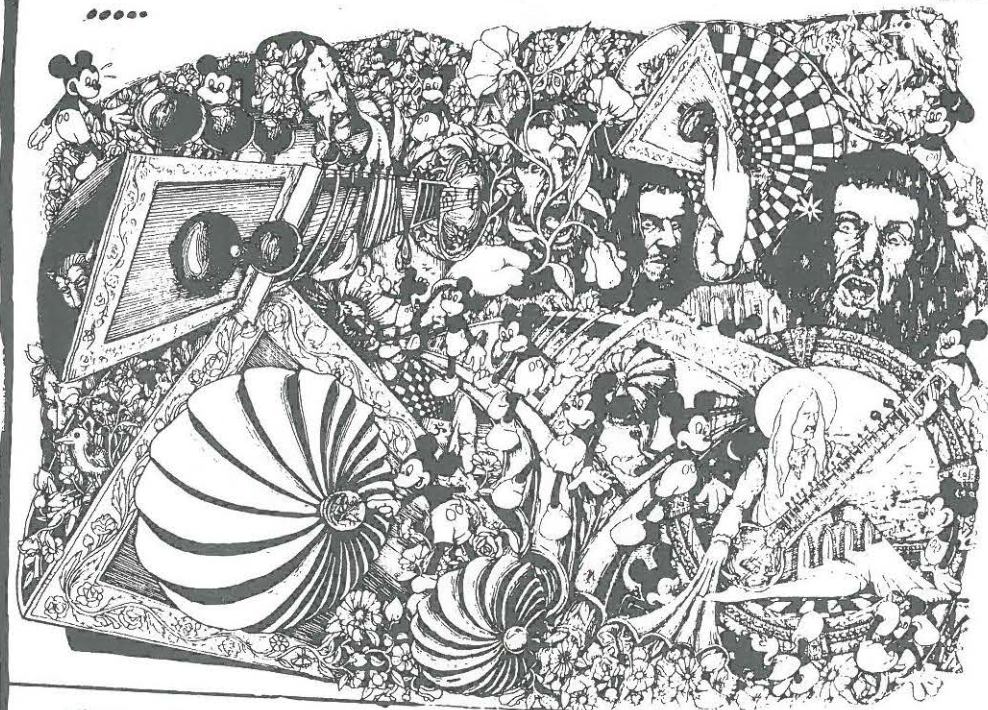
LA STRADA E LA
 SUA SITUAZIONE...



3



IL TAVOLO DI PAGLIA CON L'OMBRELLO A VAPO-
RE ROTOLANDO SUI DENTI DEL CIPRESSO IN
UN GIORNO DENSO D'ECAVALLI MALSANI... POI...



AIUTO !!!

NON FATE
L'AMORE
FATE LE

NON E' VERO...
FACCIAMO ANCHE
L'AMORE

A VOLTE CI
SONO DIFFICOLTA'

EIA
EIA

MA QUANDO RIESCE
E' DOLCE, VIRILE
E PROLIFICO

ALALA

STRAGI

MI
CHIAMO PINO
E CREDO NEI DE-
STINI IMMAR-
CESCIBILI...

PONZI
SPA
IMPIANTI
TELEFONICI

.. E SQUIL-
LANTI DELLA
PATRIA

PUZZI
SEMPRE PIU'
DI
PETROLIO

MA CHE
FASCISMO..
A ME PIACE PIC-
CHIARE LA GEN-
TE.

Branch 73

6

MILANO, 16 OTTOBRE 2156, LUNEDI...

E' INCREDBILE!
L'UNICO ESEMPLARE
SOPRAVVISSUTO !!!

PUO' NON
ESSERE
L'UNICO...
FORSE CE
N'E' ANCORA
QUALCUNO IN
QUALCHE POSTO
DELLA TERRA.

FINE.

DOTTOR BRUGATTI,
COSA NE FACCIAMO?
CI SONO DIRETTIVE
IN PROPOSITO?

MI PIACEREBBE
TENERLO PER
L'ISTITUTO DI
ZOOLOGIA...

...MA SARA'
IL PRESIDENTE
DEL CONSIGLIO
A DECIDERE.

...E' GIA' ARRIVATO
DA ROMA... SARA'
QUI A MOMENTI...

BISOGNA
ASSOLUTAMENTE
TENER LONTANO
I GIORNALISTI
DA TUTTO QUESTO!

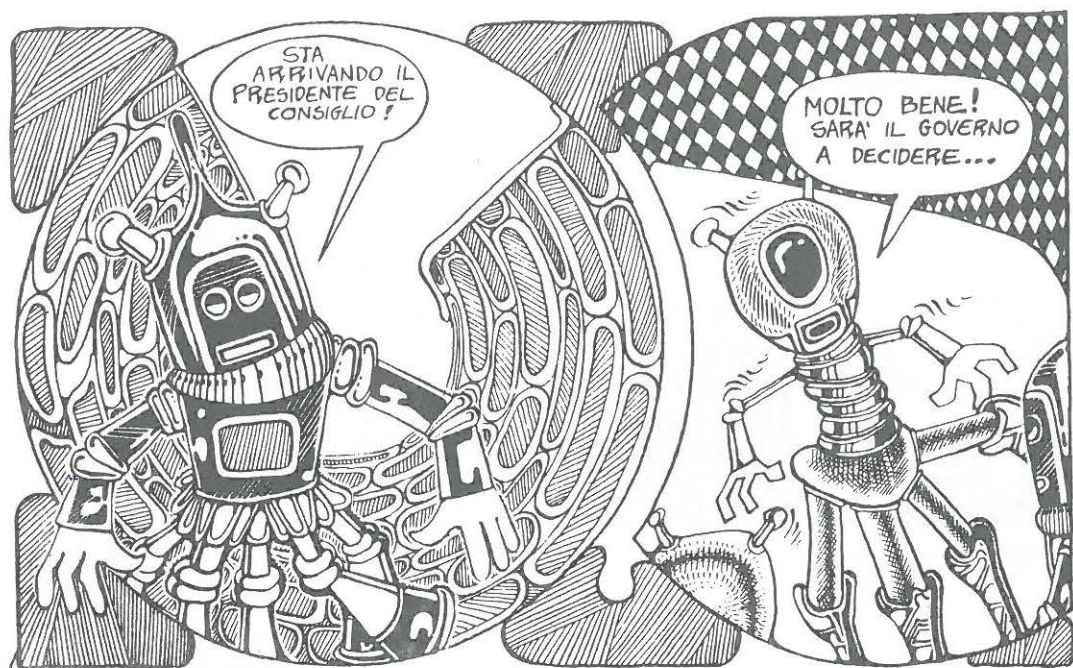
UN'ORA FA UN PAIO
DEL "CORRIERE DELLA
SERE" ERANO VENUTI PER
DARE UN'OCCHIATA...

QUALCOSA ERA
GIUNTO AI LORO
ORECCHI, MA NON
SANNNO DI CHE
SI TRATTI...

LI HO MANDATI
VIA...

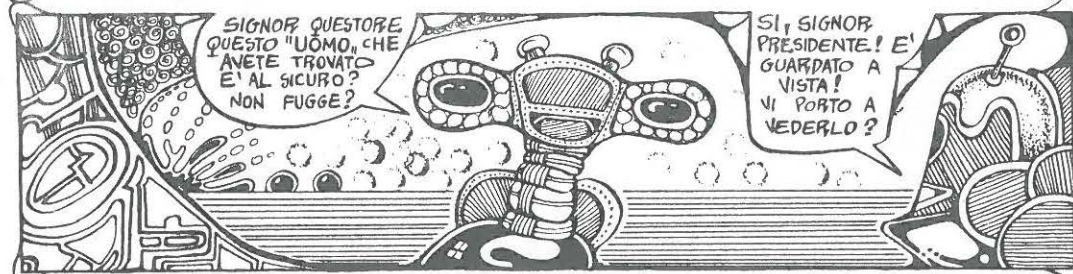
VI IMMAGINATE COSA
PUO' SUCCEDERE SE
L'OPINIONE PUBBLICA
ITALIANA E MONDIALE
FOSSSE MESSA IMPROVVIS-
AMENTE DI FRONTE A
QUESTA SCOPERTA?

L'ISTITUTO DI
ZOOLOGIA E'
PRESIDIATO DALLA
POLIZIA... NULLA
TRAPELERA...



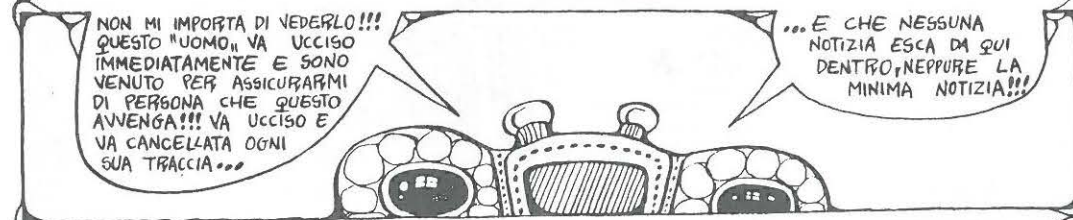
STA
ARRIVANDO IL
PRESIDENTE DEL
CONSIGLIO!

MOLTO BENE!
SARA' IL GOVERNO
A DECIDERE...



SIGNOR QUESTORE
QUESTO "UOMO" CHE
AVETE TROVATO
E' AL SICURO?
NON FUGGE?

SI, SIGNOR
PRESIDENTE! E'
GUARDATO A
VISTA!
VI PORTO A
VEDERLO?



NON MI IMPORTA DI VEDERLO!!!
QUESTO "UOMO" VA UCCISO
IMMEDIATAMENTE E SONO
VENUTO PER ASSICURARMI
DI PERSONA CHE QUESTO
AVVENGA!!! VA UCCISO E
VA CANCELLATA OGNI
SUA TRACCIA...

...E CHE NESSUNA
NOTIZIA ESCA DA QUI
DENTRO, NEPPURE LA
MINIMA NOTIZIA!!!



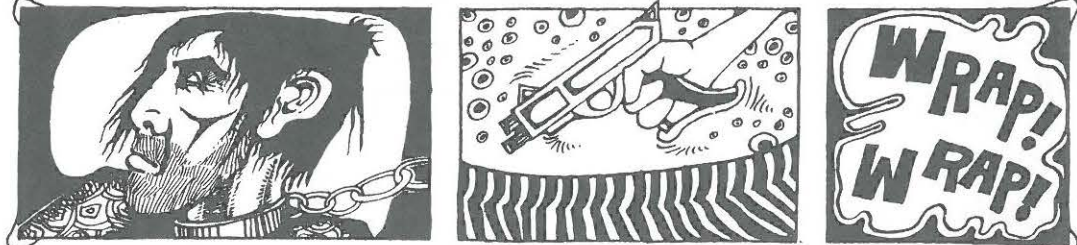
TUTTO QUESTO "AFFARE" E' COSA
DI ASSOLUTA SEGRETEZZA!!!
OGNUNO DI VOI E' RESPONSABILE
ANCHE DELLA MINIMA
INDISCREZIONE!!!

... VENERDI 13 DICEMBRE 2117 UNA BOMBA BATTERIOLOGICA DI
TERRIFICANTE POTENZA IN ORBITA ATTORNO ALLA TERRA, PER
MOTIVI CHE NON SONO PIU' STATI ACCERTATI, RIENTRO' NELL'ATMOSFE-
RA E CADDE A SAINT-PRINCE-SUR-MER (FRANCIA) ESPLODENDO...
... NEL GIRO DI POCHISSIMI GIORNI OGNI FORMA DI VITA
ANIMALE (COMPRESO L'ANIMALE UOMO) VENNA CANCELLATA SULL'INTERA
FACCIA DEL PIANETA...
... MILIONI DI ROBOTS CHE PRIMA AVEVANO SERVITO L'UOMO
SI TROVARONO COSI' PADRONI DEL MONDO... PRESERO ABITUDINI,
NOMI E MANSIONI DEI LORO DEFUNTI PADRONI UMANI E
INCOMINCIARONO A VIVERE PROPRIO COME GLI UOMINI...
... L'IMPROVVISA APPARIZIONE DI UN UOMO VERO
RAPPRESENTAVA PERCIO' UN GRANDE PERICOLO PER LORO...

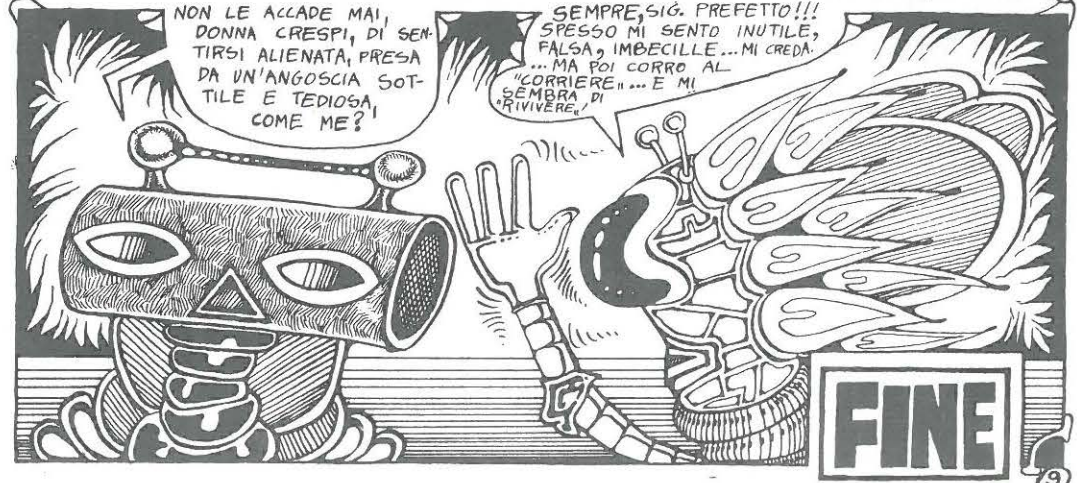


DOTTOR PANTANI, SEI
TU IL DIRETTORE
DELL'ISTITUTO DI ZOOLO-
GIA... TOCCA A TE
UCCIDERE
L'UOMO...

VA BENE... MA
PER UNA VOLTA CHE
L'ISTITUTO AVEVA
FINALMENTE UN
SOGETTO VIVENTE
SU CUI STUDIARE
UCCIDETLO MI
FA UN PO'
MALE... MA:
ESEGUO
L'ORDINE.



MILANO, 17 OTTOBRE 2156, MARTEDI ...



NON LE ACCADE MAI,
DONNA CRESPI, DI SEN-
TIRSI ALIENATA, PRESA
DA UN'ANGOSCIA SOT-
TILE E TEDIOSA
COME ME?

SEMPRE, SIG. PREFETTO!!!
SPESSO MI SENTO INUTILE,
FALSA, IMBECILLE... MI CREDI...
... MA POI CORRO AL
"CORRIERE" ... E MI
SEMBRA DI
"RIVIVERE".

FINE

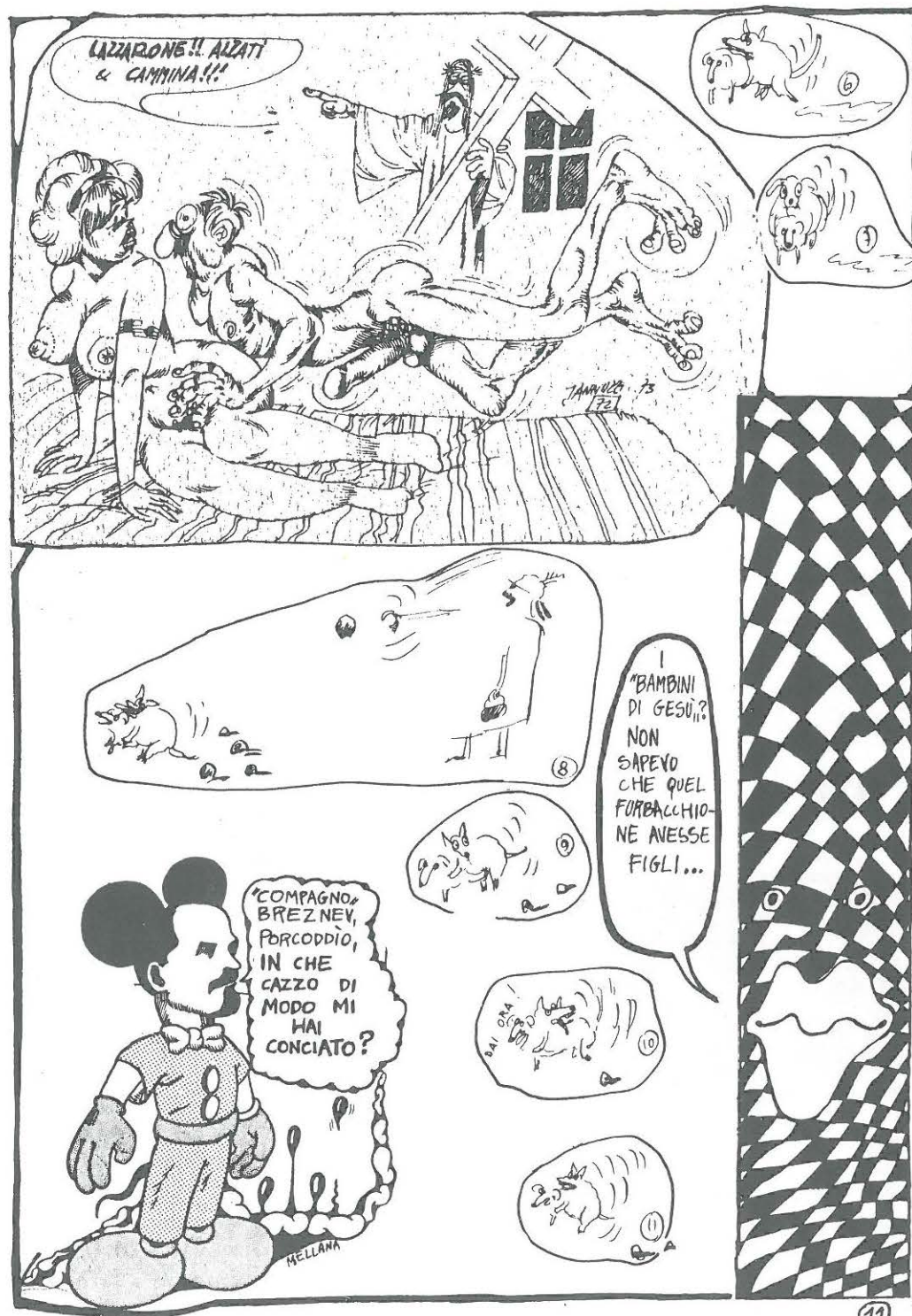
FACCHINO!

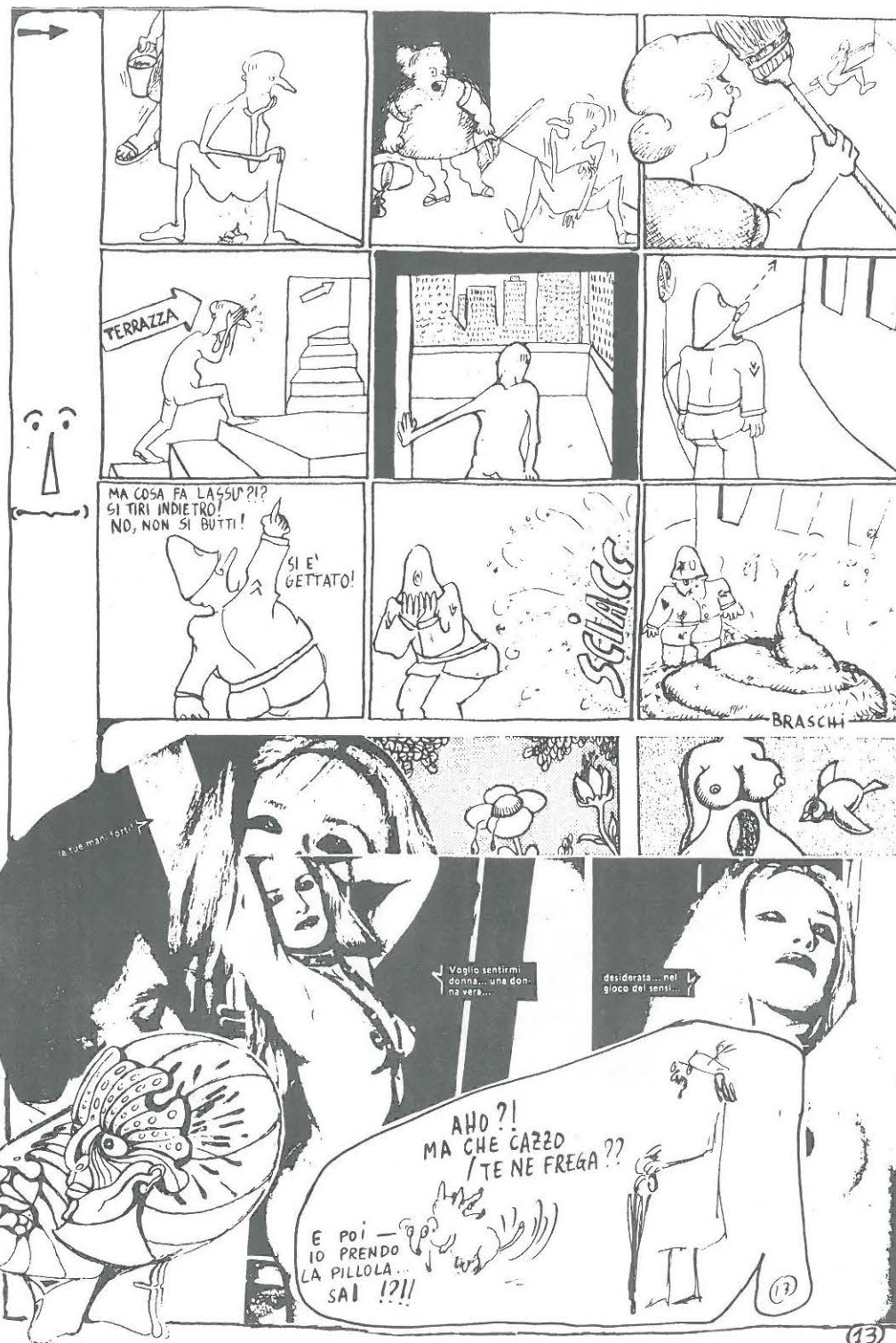
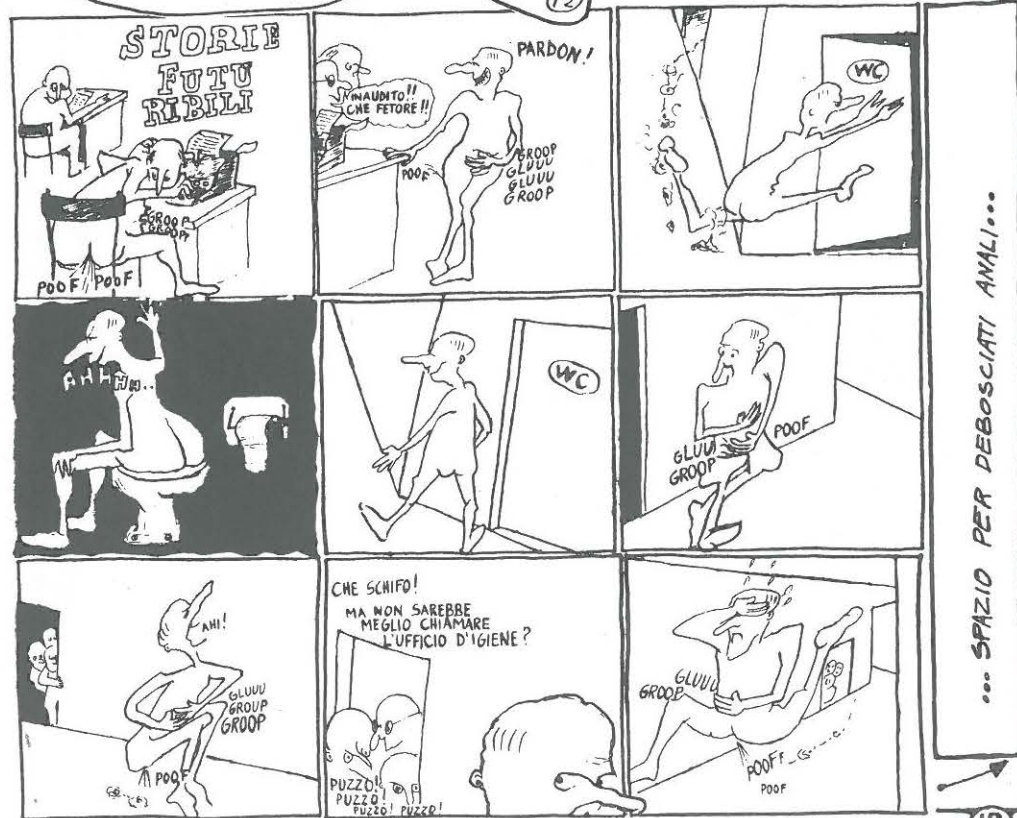
JANNUZZI '73
65

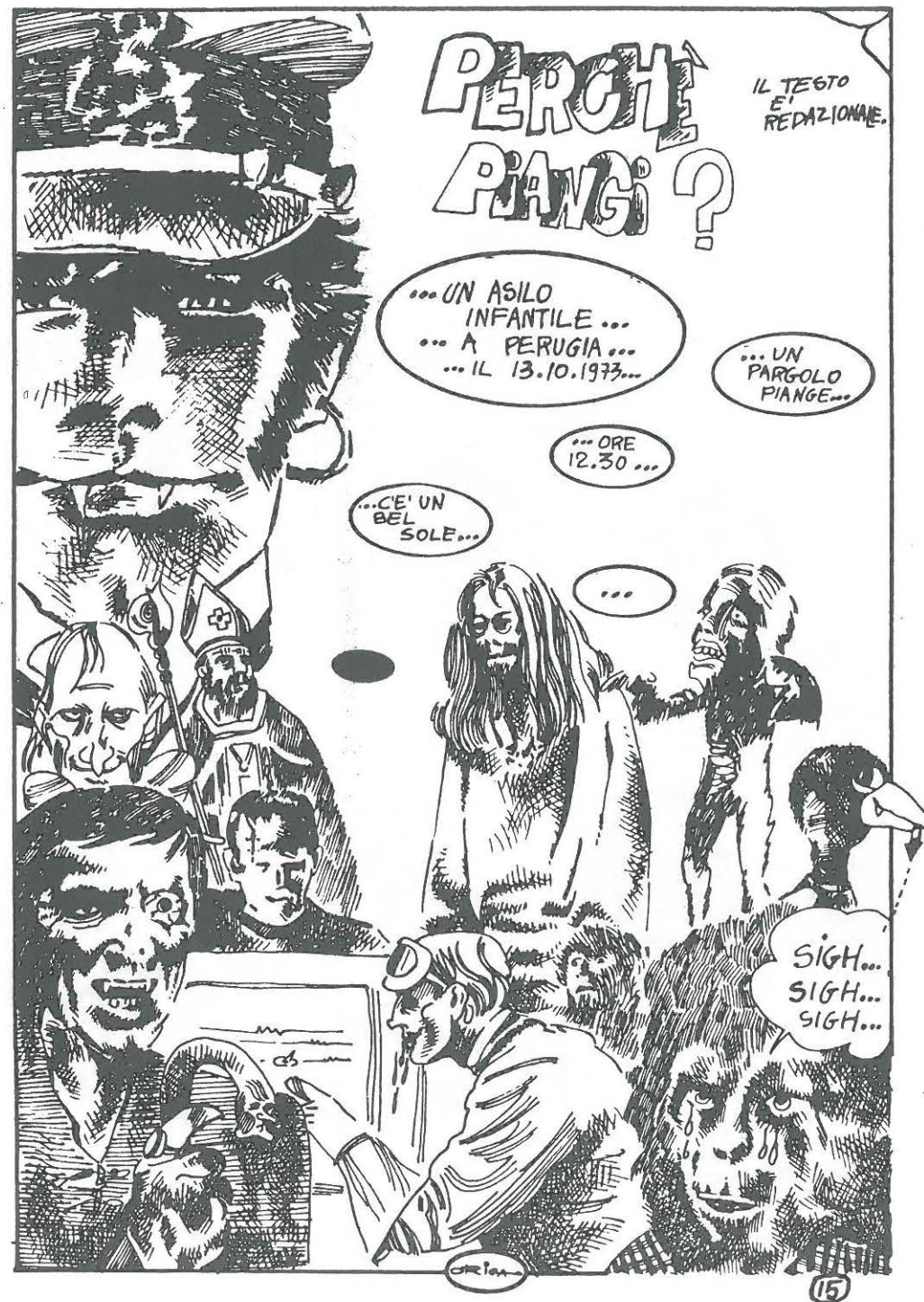
JANNUZZI '73
70

GIUDA... TU MI TRADISCI
CON UN ALTRO!!

JANNUZZI '73
71









L'ESERCITO POLIZIESCO E LA SUA
SITUAZIONE...

BUON GIORNO, MI CHIAMO
DIDEROT, IO E IL MIO AMICO
D'ALEMBERT STIAMO METTENDO SU
UN'ENCICLOPEDIA A
DISPENSE (PAGAMENTO



RATEALE,
CONDIZIONI
VANTAGGIO-
SISIME).
SE VOLETE
ESSERE

ILLUMINATI SU QUESTA INIZIATI-
VA, LEGGETE QUALCHE VOCE.... PER
ESEMPIO LA C.... C....

C
CAZZO,
(TESTA DI- VEDI:
CARABINIERE)
CAZZONE,
IBIDEM



C
CARABINIERE,
ANIMALE USO A OBBEDIRE
E A MORIR TACENDO, BESTIA

DAL PORTAMENTO NOBILE E FIERO, E' NEI SECOLI
FEDELE AL PADRONATO CHE LA USA
NELLA CACCIA ALL'EXTRAPAR-
LAMENTARE DI SINISTRA.



A VOLTE I CA-
RABINIERI VI-
VONO IN SIM-
BIOSI MUTUA-
LISTICA CON
UN ALTRO A-
NIMALE: LA
GAZZELLA,
CHE DIVENTA
COSI' L'UNICA
BESTIA

(18)

AD AVERE I COGLIONI DENTRO.



DI SOLITO, PERO',
L'HABITAT NATU-
RALE DEL CARA-
BINIERE E' UNA
SCRIVANIA CON
CROCEFISSO.



CON QUANTE
"Z" SI SCRIV-
VE SOVVERSIVO?
MAH?...

PUR NON ES-
SENDO AFFATTO
UNA SPECIE IN VIA
DI ESTINZIONE, IL
CARABINIERE E'
PROTETTO DA
LEGGI SPE-



GIALT: CHI
TOCCA I
CARABI-
NIERI...

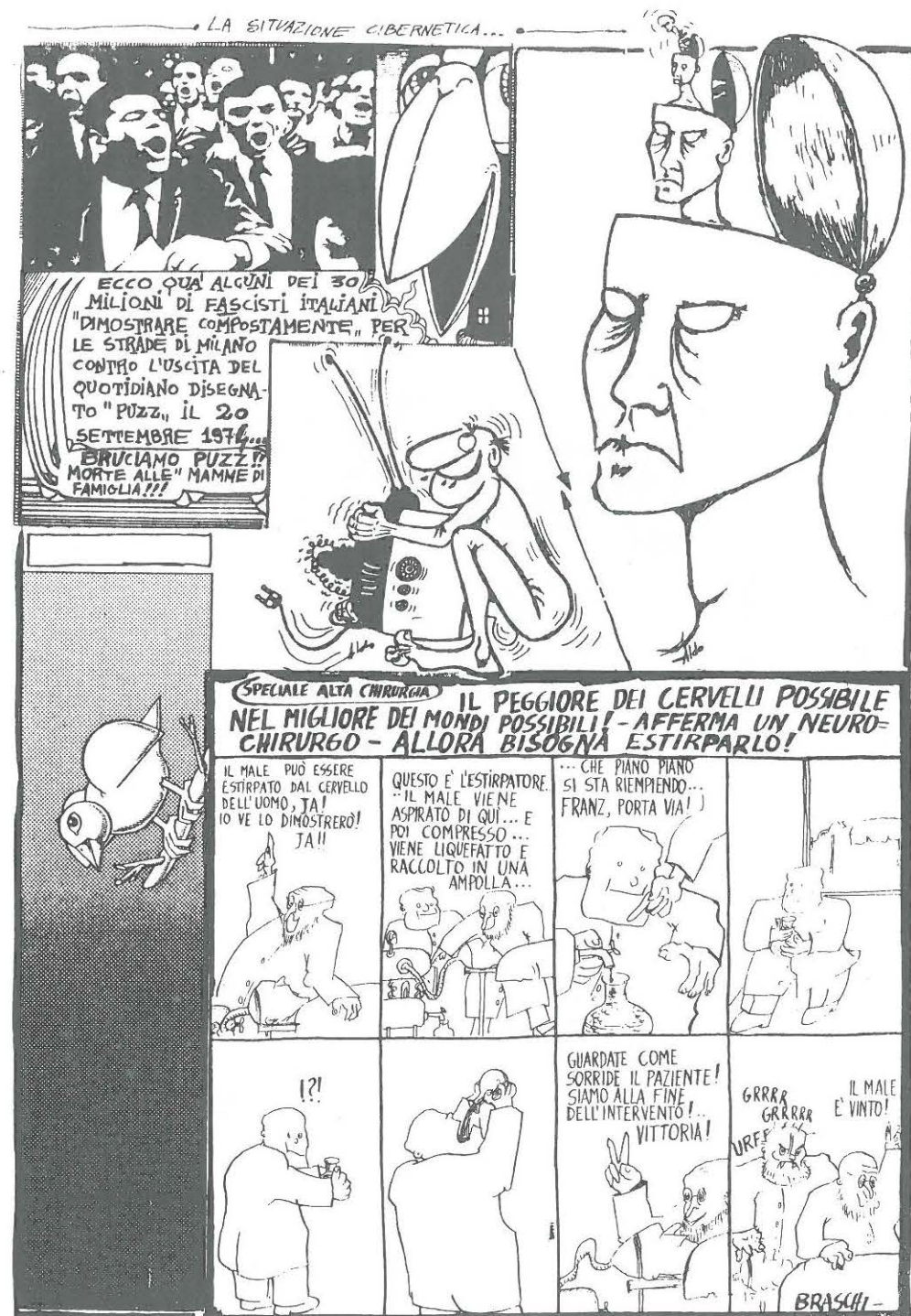
SIGNOR
DIDDEROTTE?
CI SEQUA.

...VIENE
DENUNCIATO
PER VILIPENDIO!

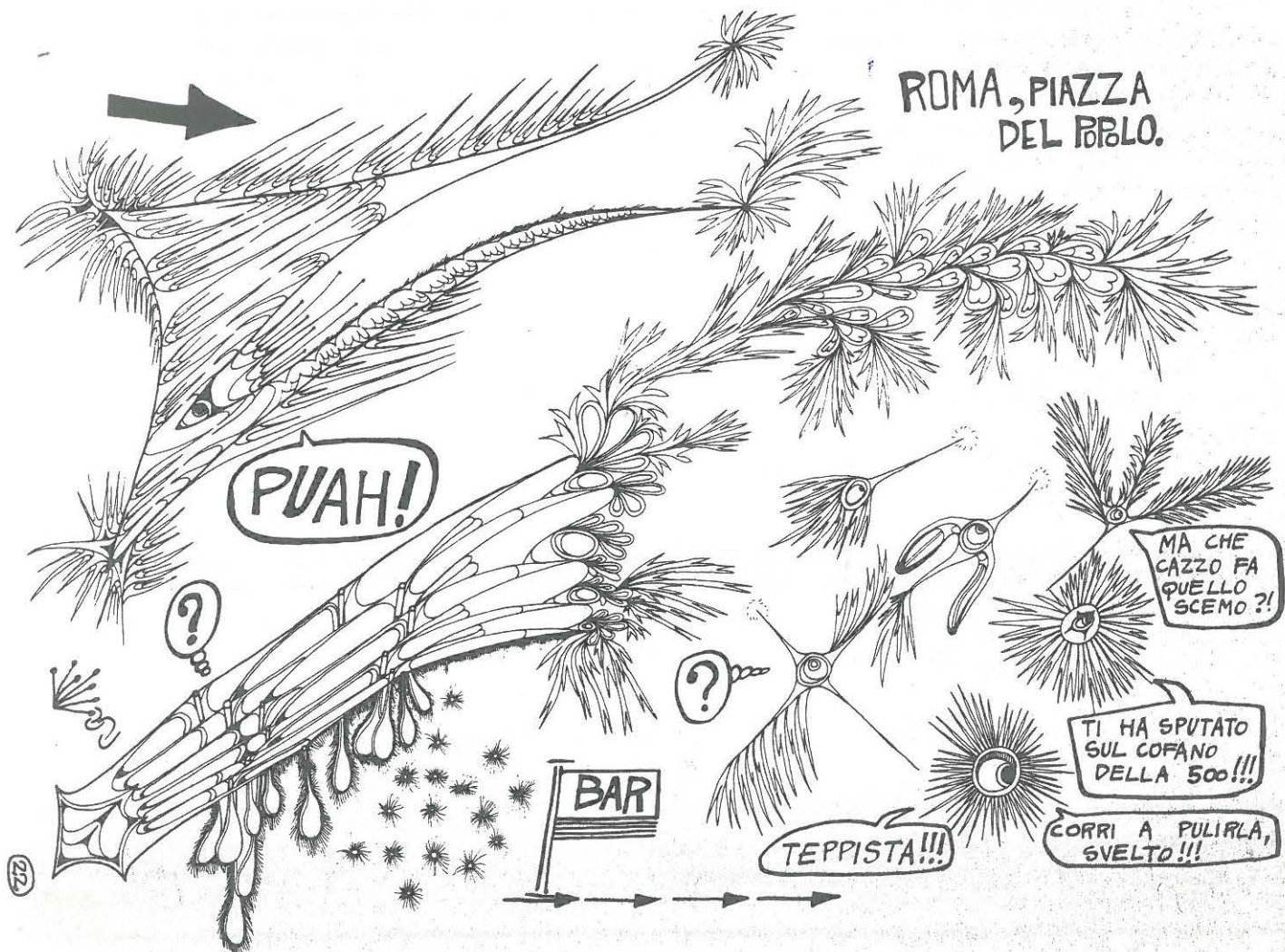
ALLORA:
DIDDEROTTE
E' QUESTO ...
VOLTAIRRE E
DALLAMBERTE SO-
NO GIA' DENTRO...
MARESCIA, DOVE
ABBITA
RUSSO?

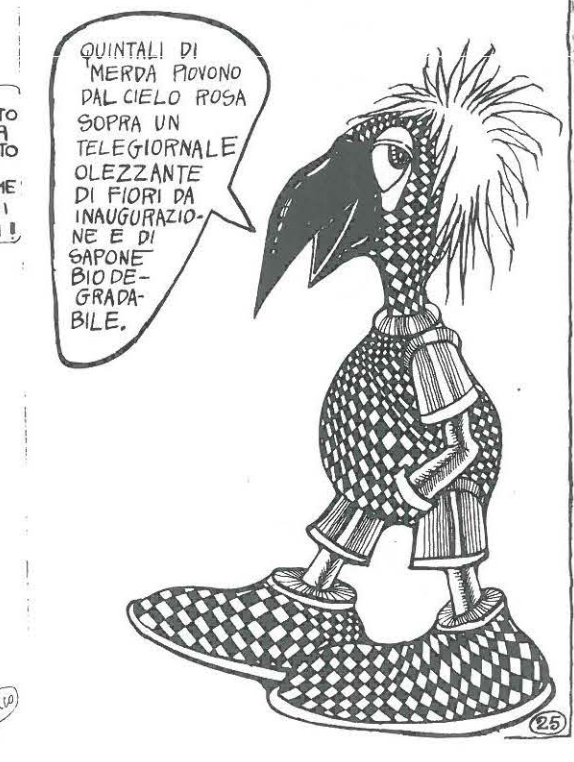
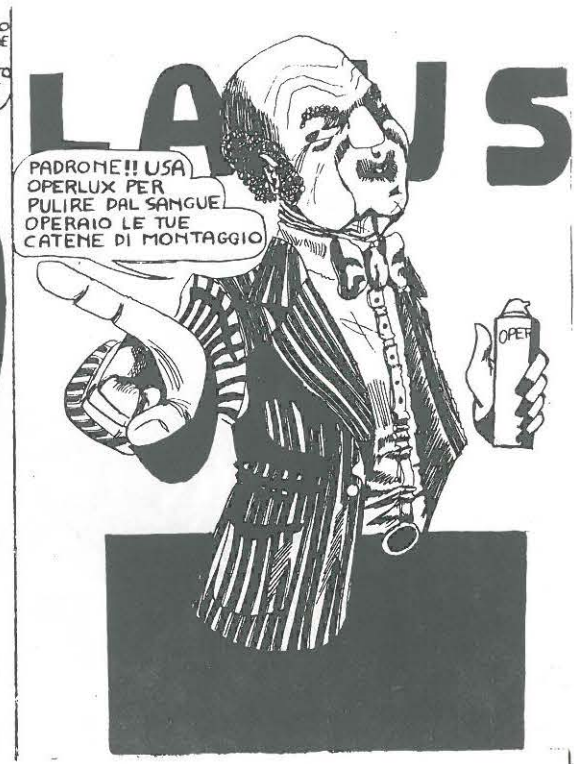
FINE

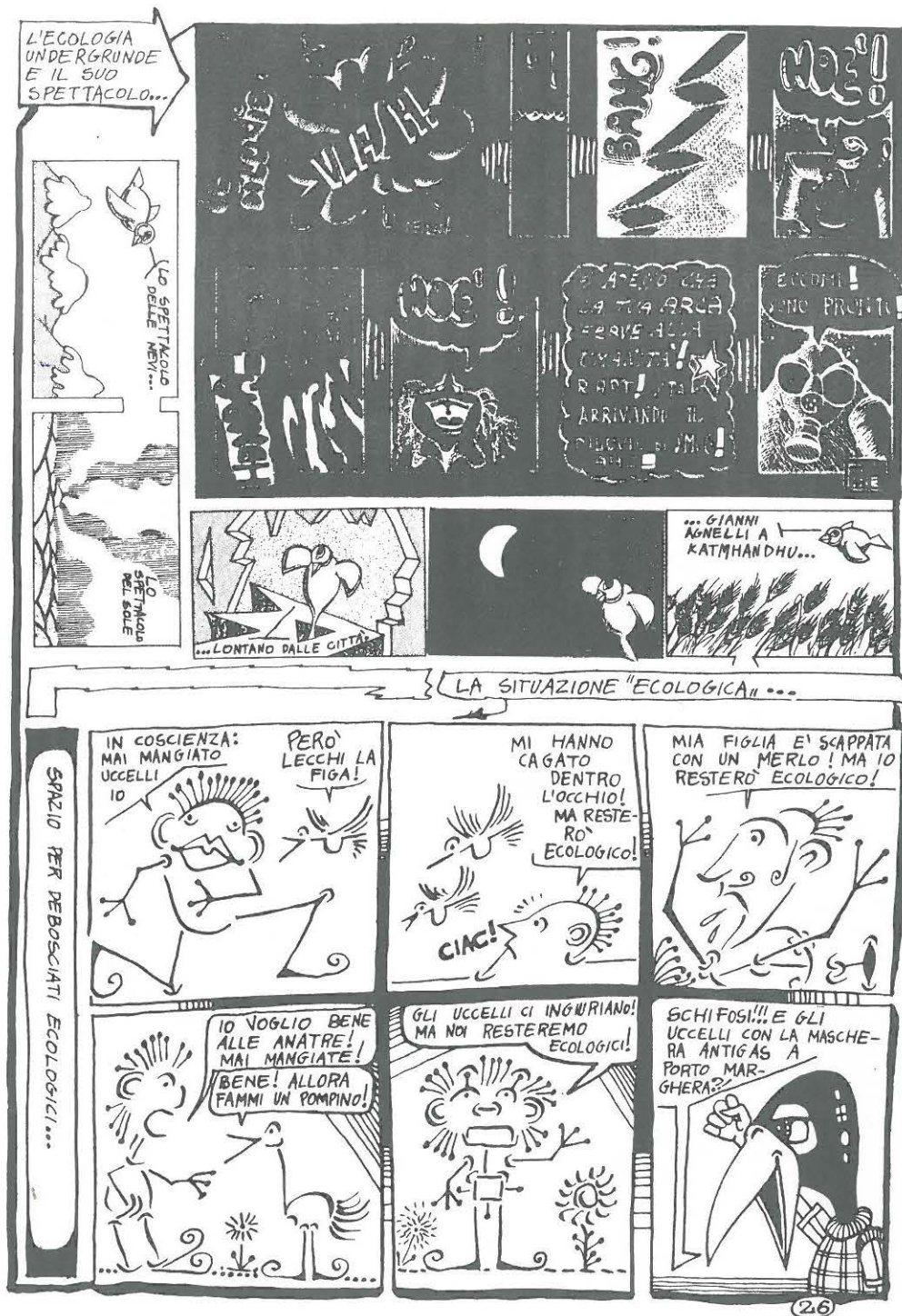
(19)

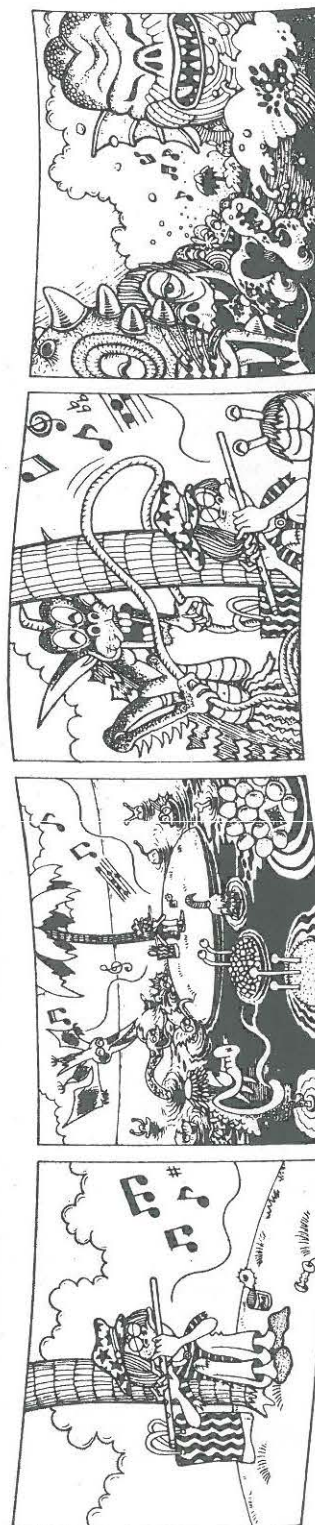


ROMA, PIAZZA
DEL P.BLO.

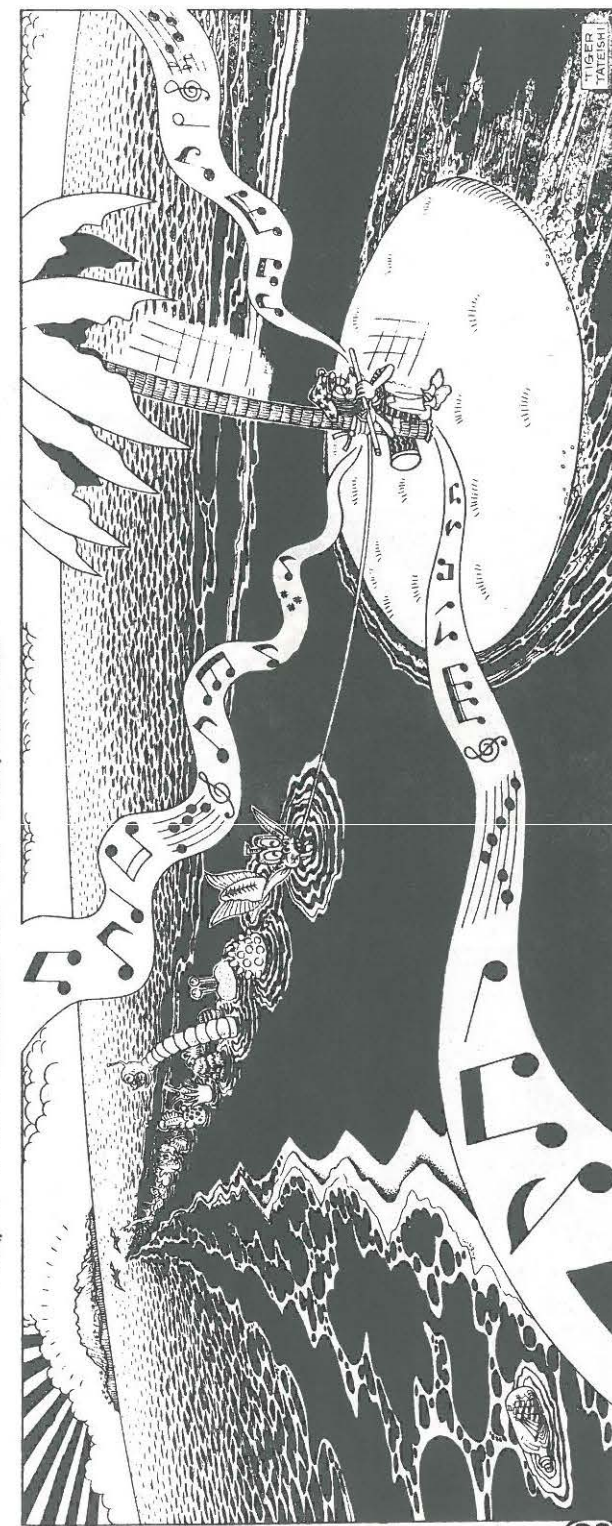








IL "VIAGGIO IN INDIA" DI ALLEN GINSBERG "POETA" E COLONIZZATORE,
"CON" IL PROLETARIATO... E LA SUA SITUAZIONE...



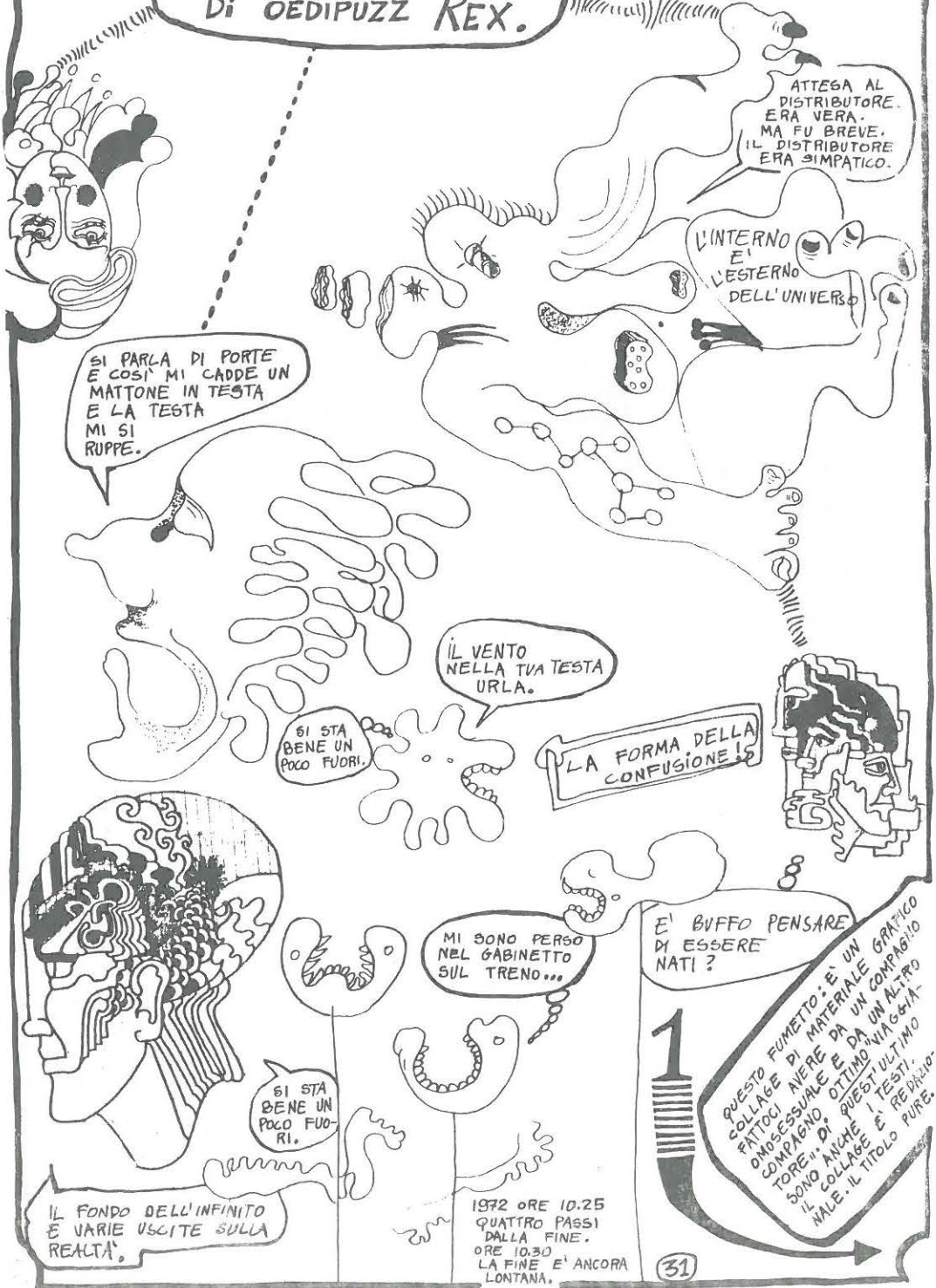


IN UNA SOCIETA' CHE HA PER MASCHERA
UNO SCHERMO TELEVISIVO MA CHE E' IN
REALTA' UN CARCERE LA CREATIVITA' HA
LO STRIDORE DEL GRIDO.

UN ASPETTO DELLA PROPOSTA
DI RIFORMA CARCERARIA:
TIRATORI SCELTI DEI CARABINIERI
"LOTTANO" CONTRO IL SOVRAFFOL-
LAMENTO NELLE CARCERI MASSA-
CRANDO UN DETENUTO A FOSSANO!!!
L'INEFFABILE QUOTIDIANO FASCISTA-
ANTIFASCISTA "IL GIORNO" SI LAMENTA:
"HANNO CONTINUATO A SPARARE
ANCHE DOPO AVERLO
ABBATTUTO!"

IL COMPLESSO di OEDIPUZZ REX.

LA SITUAZIONE CREATIVA E'
LA SUA PECOLONIZZAZIONE...



ATTESA AL
DISTRIBUTORE.
ERA VERA.
MA FU BREVE.
IL DISTRIBUTORE
ERA SIMPATICO.

L'INTERNO
E' L'ESTERNO
DELL'UNIVERSO

SI PARLA DI PORTE
E COSI' MI CADDE UN
MATTONI IN TESTA
E LA TESTA
MI SI
RUPPE.

IL VENTO
NELLA TUA TESTA
URLA.

SI STA
BENE UN
POCO FUORI.

LA FORMA DELLA
CONFUSIONE!

MI SONO PERSO
NEL GABINETTO
SUL TRENO...

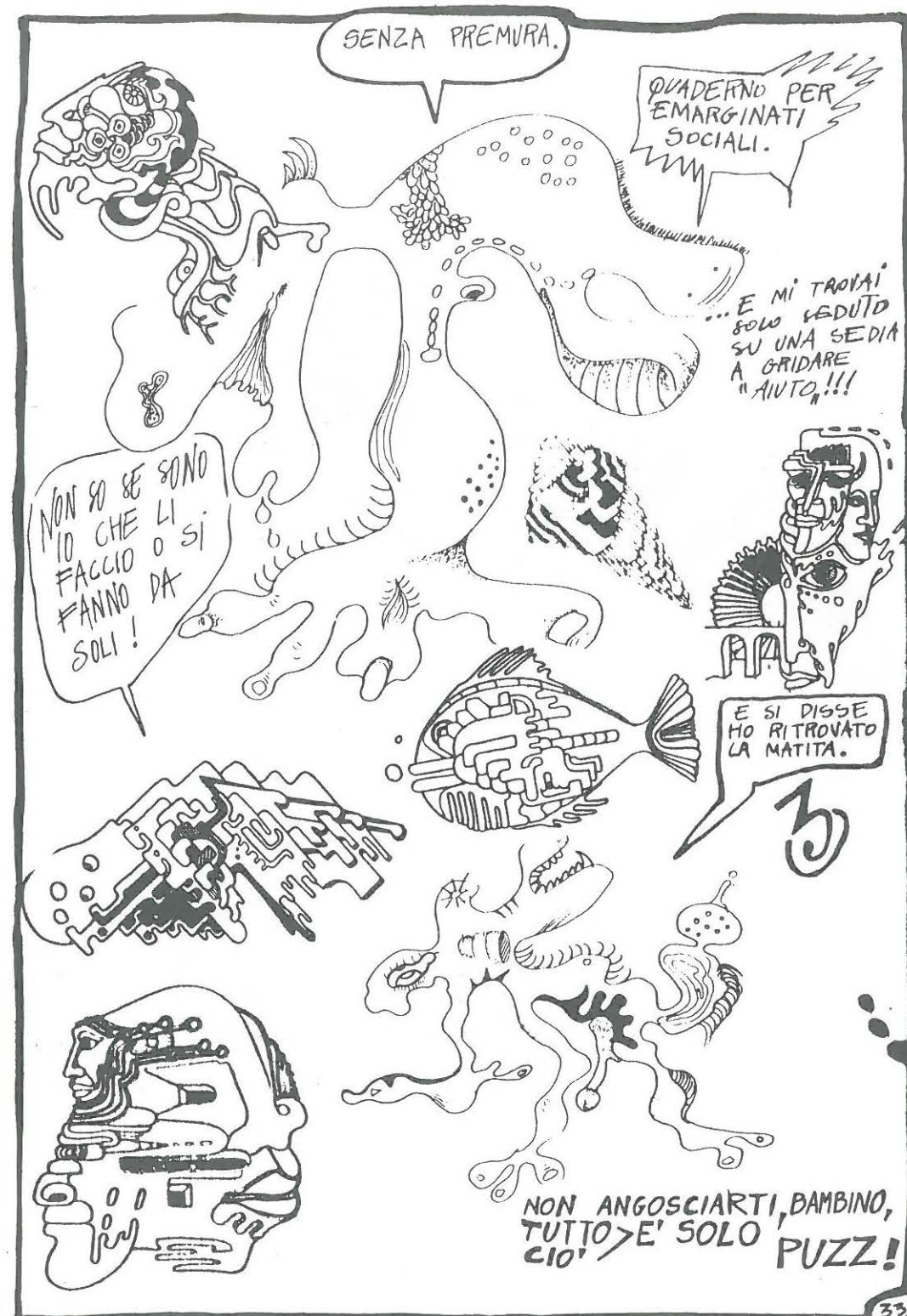
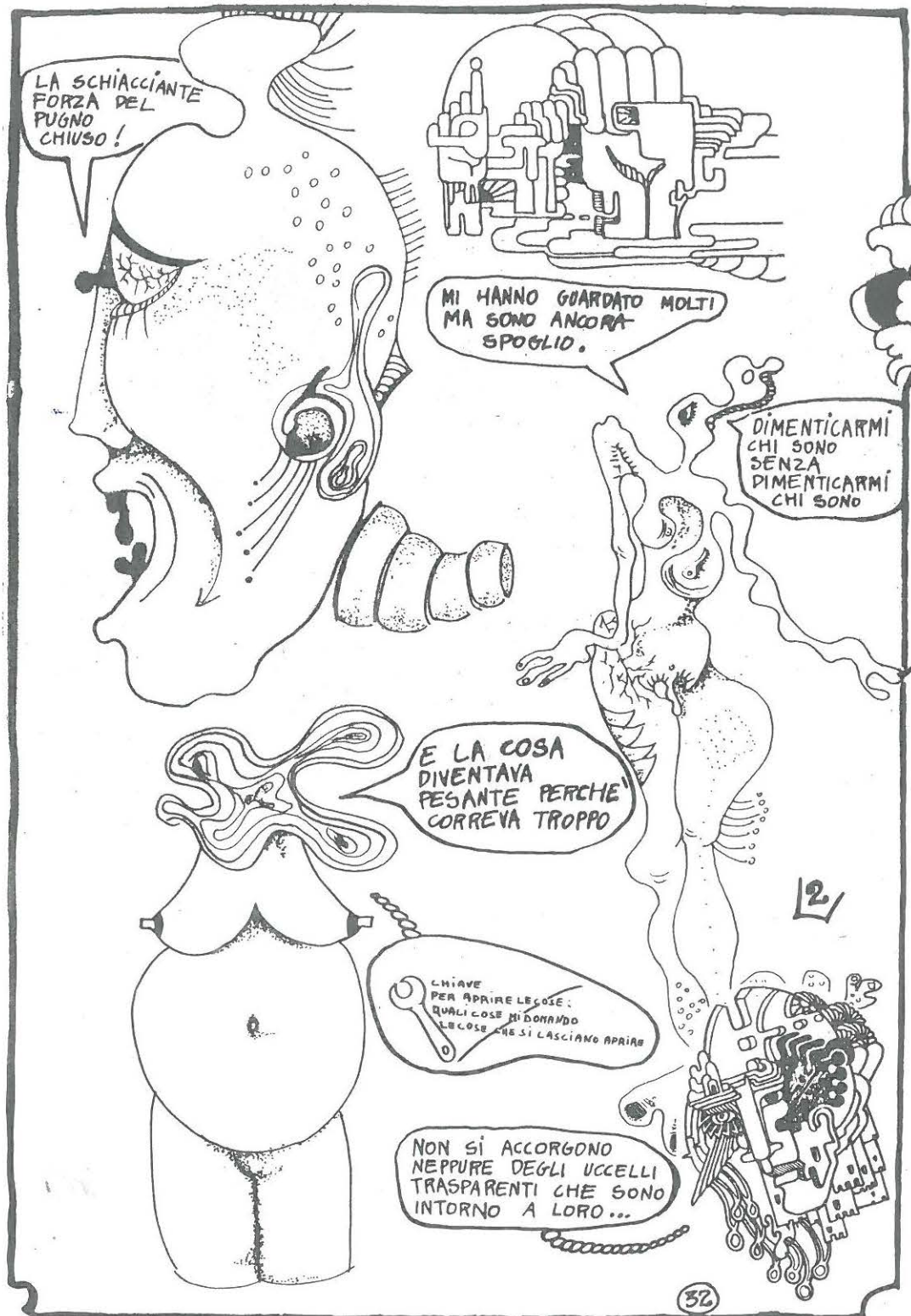
SI STA
BENE UN
POCO FUORI.

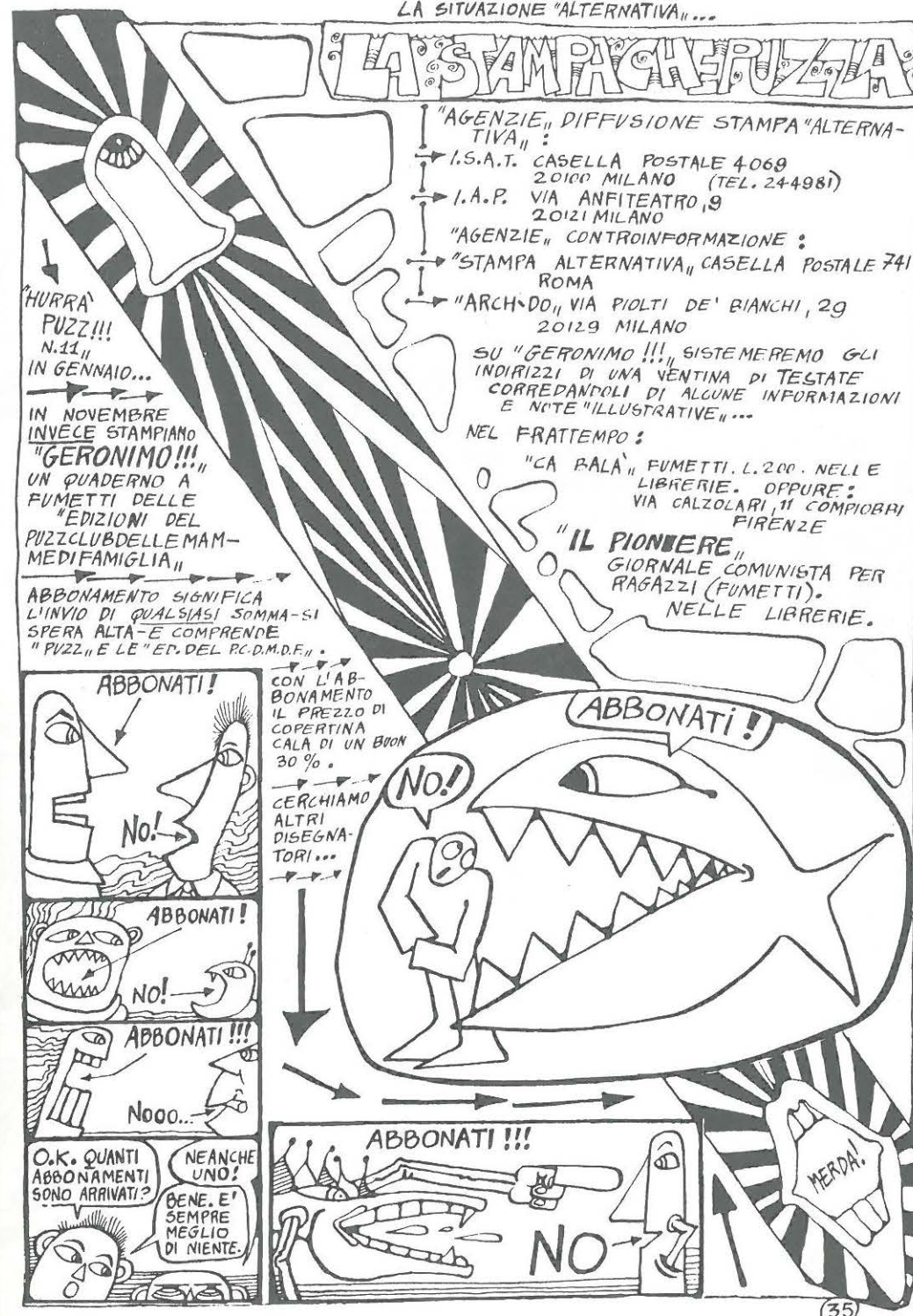
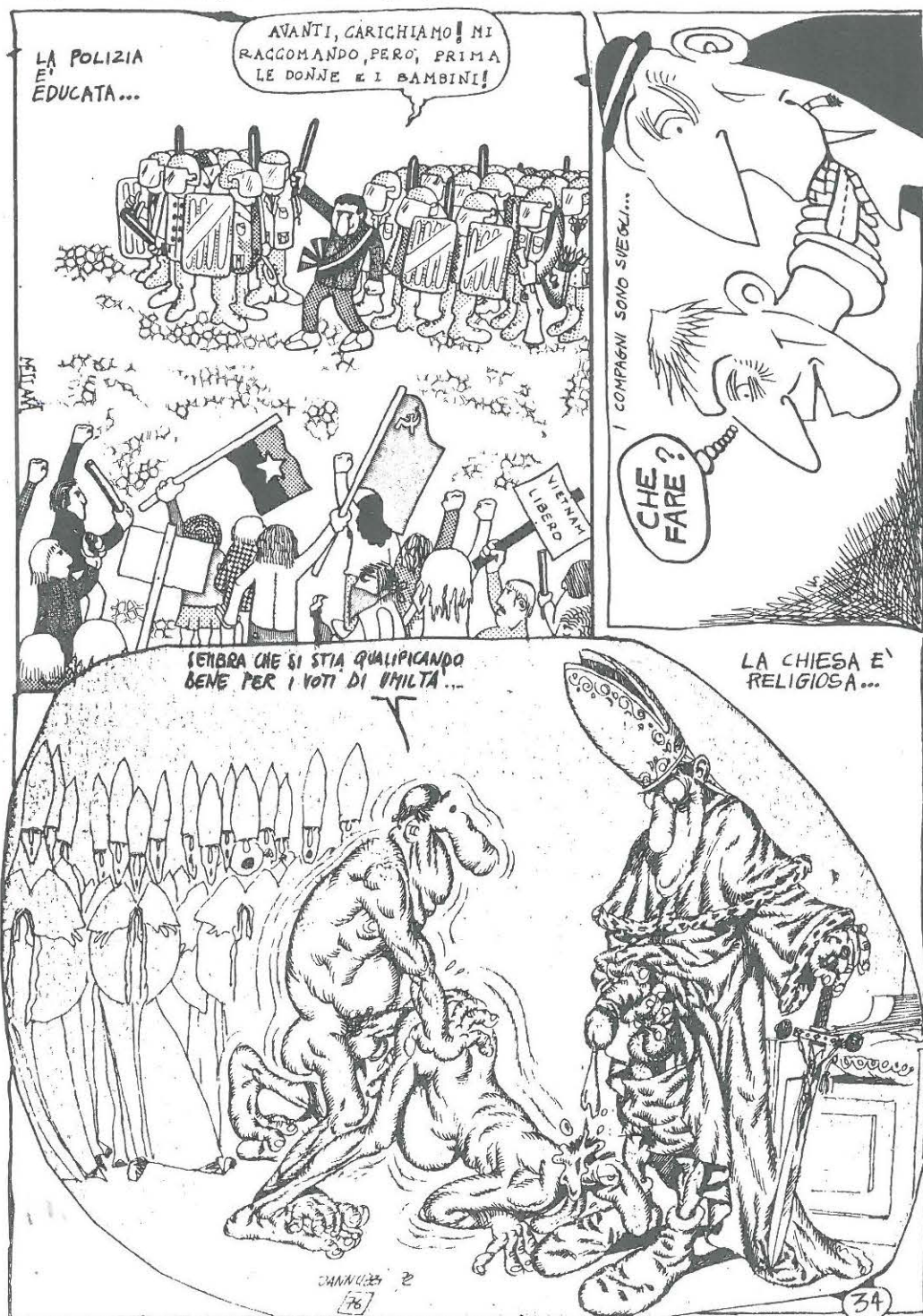
E' BUFFO PENSARE
DI ESSERE
NATI?

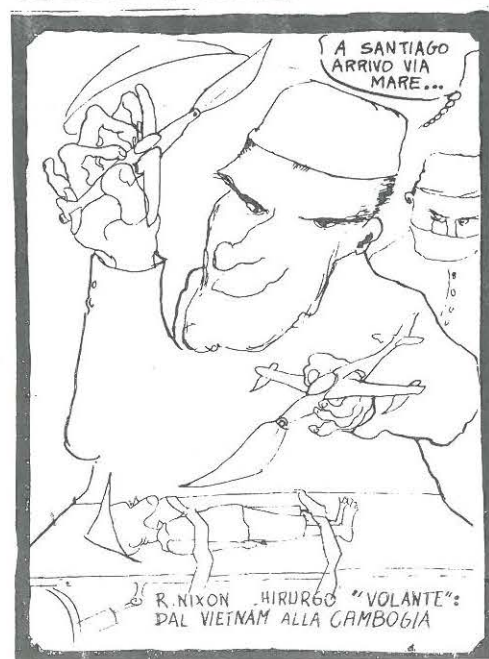
QUESTO FUMETTO E' UN
COLLAGE DI MATERIALE GRATUITO
FATTOCI AVERE DA UN ALTRO
COMPAGNO OTTIMO VIAGGIATORE...
SONO ANCHE I TESTI.
IL COLLAGE E' REALIZZATO
DALE. IL TITOLO PURE.

IL FONDO DELL'INFINITO
E VARIE USCITE SULLA
REALTA'.

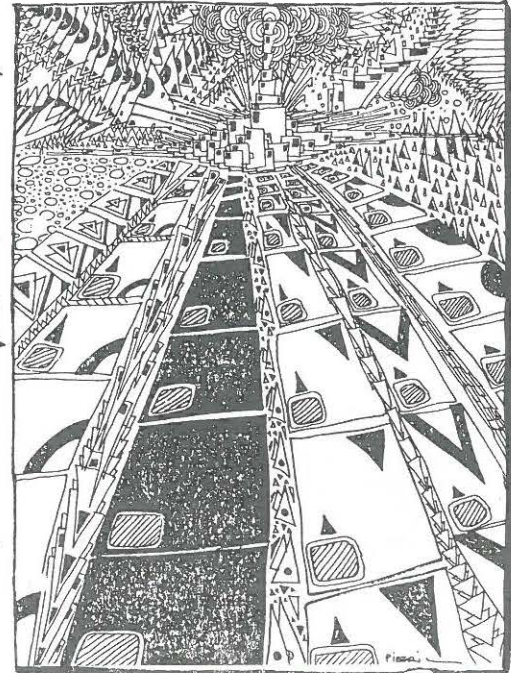
1972 ORE 10.25
QUATTRO PASSI
DALLA FINE.
ORE 10.30
LA FINE E' ANCORA
LONTANA.







CIENTRARE COSA? MA PERCHE? BOH!
CHE CIENTRO IO?

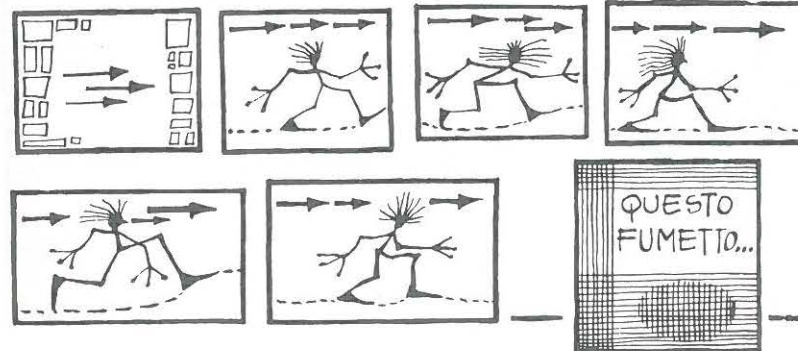


IL RIPOSO DEL GUERRIERO

CON UN RIFERIMENTO "VOLONTARIO" AD ALMIRANTE GIORGIO...



BRASCHI



QUESTO FUMETTO...

MOL
TI
PLIO
CAZIO
NE
DEL
SE
GNO.

PZOP! PZOP!
PZOP!

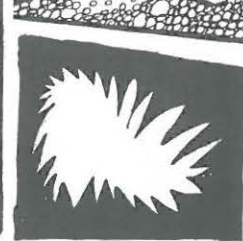
GRIP... GRIP...

PZOW!
TZDANG!

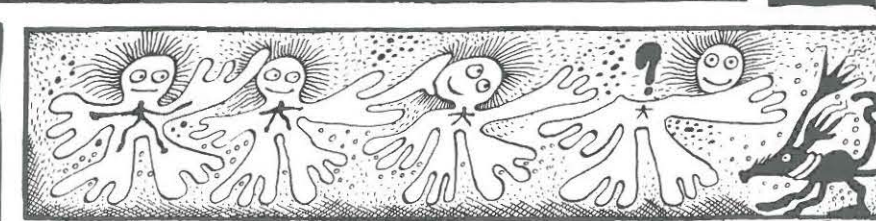
PZOP!
PIAMPE!
SDING!



PZOP! PZOP! PZOP! PZOM!



PILZT-PILZT
PLIP-PLIP-PLIP-PLIP-PLIP



SDLING! SDLING!
SDLING! SDLING!
SDLING!

SDLING? SDLING?
SDLING? SDLING?



SD... SD... SD... SD...

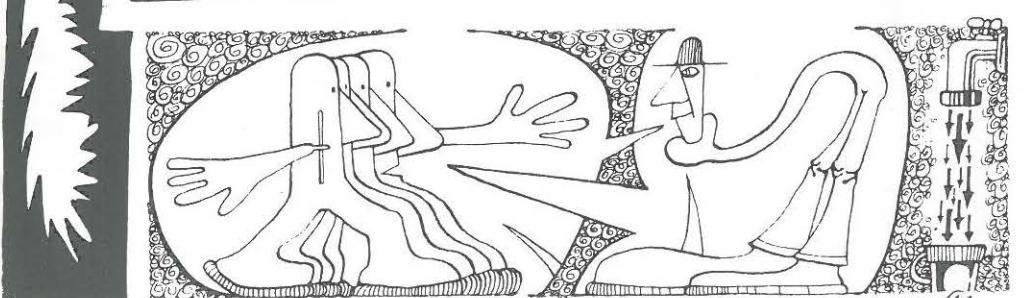
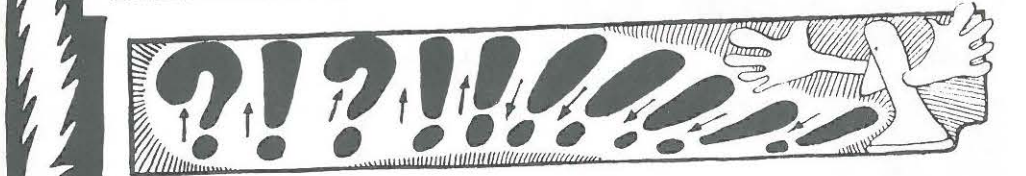
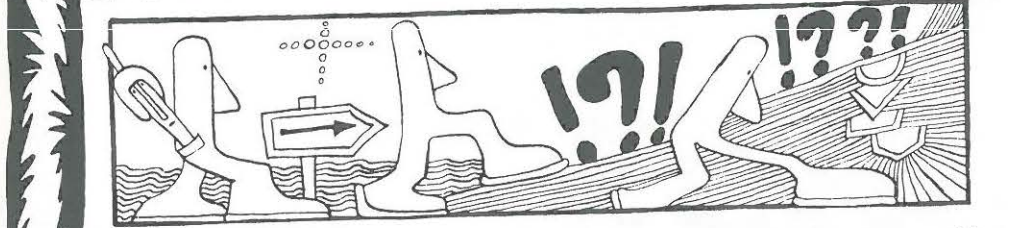
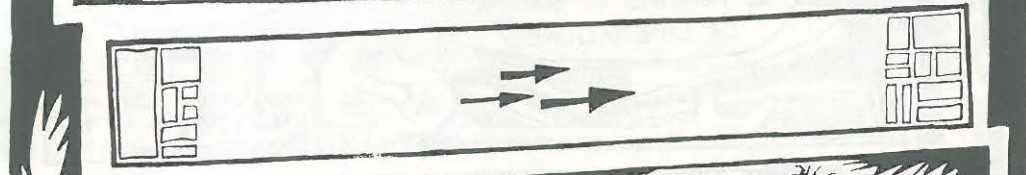
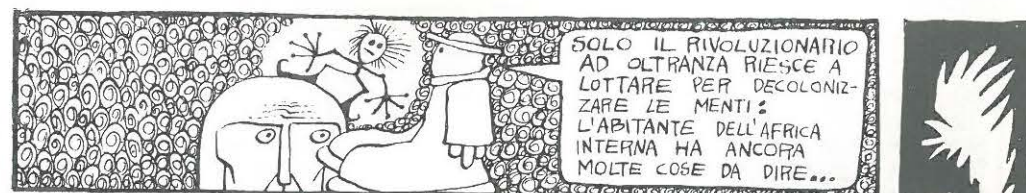
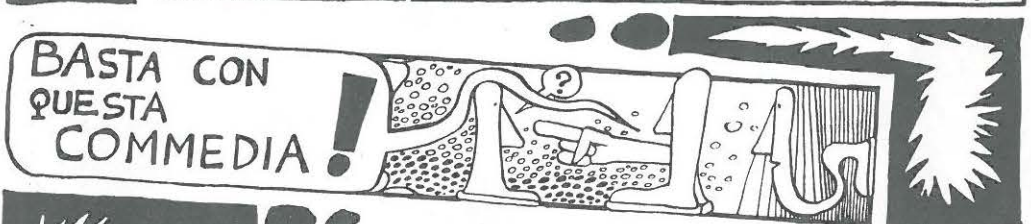
...QUALCOSA SUCCEDDE DENTRO IL MIO OCCHIO... DEI SUONI ESPLODONO PIANO...
...E... DIVENTANO... SEGNI...

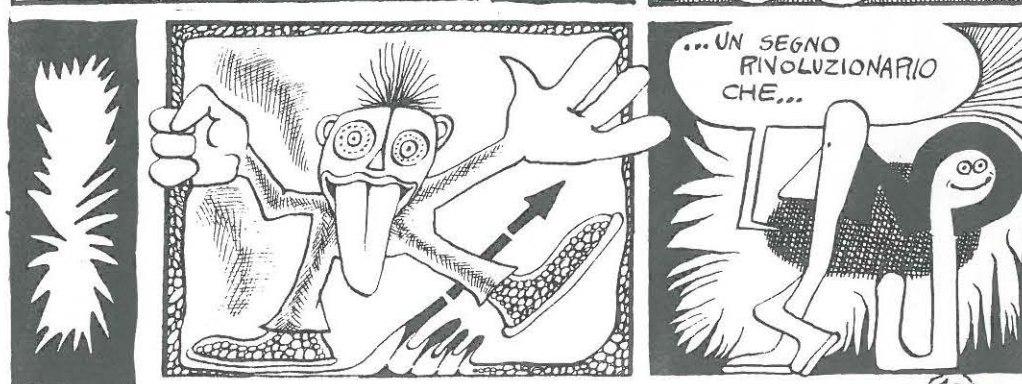
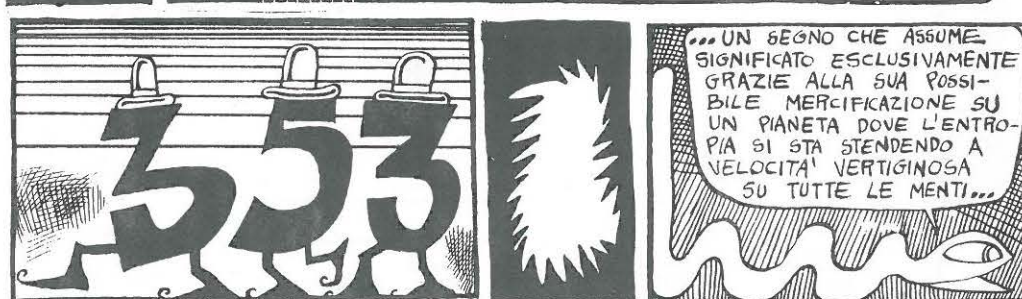


... SPOCH... I SEGNI SILENZIOSI PIENI DI MUSICA...

... IN FILA O CAOTICI... EMBLEMATICI... SILENZIOSI... MPPP...
... CARICHI DI SIGNIFICATO O SOLITARI
E SILENZIOSI... RIVOLUZIONARI
PORTATORI DI MORTE...
...UN SEGNO... I SEGNI...

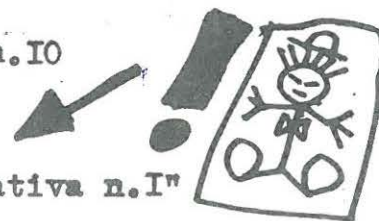






TITOLO N.2

supplemento "puzz"n.10



PROGETTO: un "festival"

NOME PROVVISORIO: "situazione creativa n.1"

DATA: dal 13 al 16 giugno 1974

LOCALITA': un posto che renderemo noto in seguito a circa KM.40 da MILANO, in riva al TICINO)

CREATIVITA': musica (rock, folk, pop, elettronica etc.), teatro, cinema (films di breve durata), fumetti (animazione), audiovisivi, ogni altra forma creativa che ci venga proposta e che ci vada bene

ORGANIZZAZIONE: curata da un "collettivo autonomo" che si sta formando nella zona del "festival" e a MILANO; con la partecipazione di altri ovunque

AUTOFINANZIAMENTO: incominceremo a parlarne in gennaio quando conosceremo meglio problemi e adesioni

COSA EVITEREMO RIGOROSAMENTE: la situazione colonizzante di un gruppo ristretto che organizza uno "spettacolo" misificato contrapposto a una torma di consumatori passivi

PUZZ IN TUTTO QUESTO: "PUZZ" servirà da collegamento tra il collettivo che organizza e gli altri, "censurerà" selvaggiamente le proposte di adesione rifacentesi a due "modelli" ugualmente pericolosi: il "cambiamo la vita" finanziato indirettamente (odirettamente) dai maiali del capitalismo discografico, il "colonizziamo il popolo" partorito da quel gaglioffo di Zdanov e perpetrato dai burocrati piccolo borghesi e dai borghesi in fregola sinistrorsa

PERCHE' NE PARLIAMO FIN DA ORA: i motivi sono parecchi.

----- su "titolo" n.3 (geronimo!!!) ulteriori notizie ----- proposte, adesioni, idee, osservazioni etc. a:

"S.C.n.1 c/o max capa cas.post.395
20100 MILANO

aggiunta alla facciata precedente: nelle librerie (delle quali forniremo un elenco aggiornato su "geronimo!!!") vengono distribuite dalla I.S.A.T. solo le edizioni stampate in off-set; tutto il resto bisogna richiederlo direttamente.

CI INTERESSA CONTATTARE IL MAGGIOR NUMERO DI DISEGNATORI SO
PRATUTTO "PRINCIPIANTI": SPEDIRE DEL MATERIALE IN VISIONE POS
SIBILMENTE NON RESTITUIBILE, ALTRIMENTI ALLEGARE I FRANCOBO
LLI PER LA EVENTUALE RESTITUZIONE. RISPONDIAMO A TUTTI.

CI SERVONO URGENTEMENTE SOLDI: FINANZIAMENTI "PULITI", ABBONAM
ENTI, SOTTOSCRIZIONI, DIFFUSIONE COPIE, ETC.

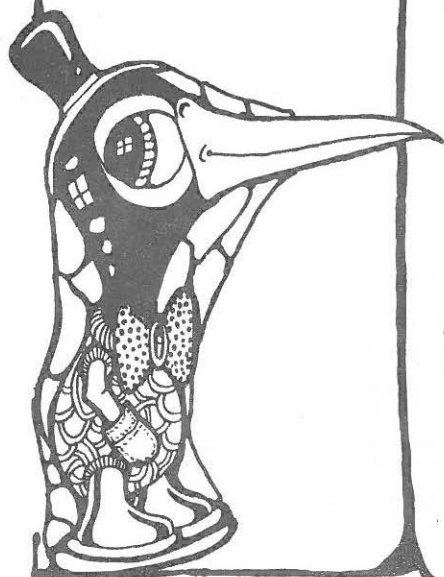
PER LA DIFFUSIONE (ANCHE DI POCHE COPIE) POSSIBILMENTE INVI
ARE IL DENARO CON LA RICHIESTA (SCONTANDO IL 30% SUL PREZZO)
OPPURE CONTRASSEGNO.

I GRUPPI CON CUI SIAMO GIA' IN CONTATTO CI INVIANO URGENTEME
NTE I SOLDI IN SOSPESO.

"PUZZ IO" A CAUSA DEGLI AUMENTI DEI COSTI TIPOGRAFICI, DELLA
ESCLUSIONE DI OGNI PUBBLICITA', DELLE 44 PAGINE, ETC. ESCE INE
VITABILMENTE IN PERDITA ANCHE NELLE MIGLIORI DELLE IPOTESI.
PERCIO' "GERONIMO!!!" (32 e 28 PAGINE) COSTERA' LO STESSO L.300

CHI RICHIEDE COPIE SAGGIO ALLEGHI "ALMENO" I FRANCOBOLLI PER
LE SPESE POSTALI.

NOTA PER CHI NON LO AVESSE ANCORA CAPITO E PER COL
ORO CHE SONO "INTERESSATI" A MANTENERE L'EQUIVOCO: NON SIAMO
LEGATI DIRETTAMENTE O INDIRETTAMENTE A NESSUN GRUPPO, GIORNA
LE, RIVISTA, ORGANIZZAZIONE. POSSIAMO ESSERE "VICINI" A QUESTI
O QUELLI IN BASE A NOSTRE ANALISI O STRATEGIA DEL MOMENTO,
IL CHE NON VUOL DIRE ALTRO. CI ATTENDIAMO ALTRETTANTA CHIARE
ZZA DA DETTI GRUPPI, GIORNALI, RIVISTE, ORGANIZZAZIONI.



"EDIZIONI DEL PUZZ CLUB DELLE MAMME DI FAMIGLIA"
DISPONIBILI:

• OFF-SET (QUADERNI A FUMETTI) (TRIMESTRALE PUZZ):
"PUZZ N.3" L.200.-----"LAMPI D'AMORE DI UNA MACCHINA DA
CUCIRE PER UN OMBRELLO ROSSO SU UN TAVOLO ANATOMICO COPERTO
DI FIORI" L.250.-----"MILLE PUZZOLE UBRIACHE" L.300

-----"L'ELEFANTE A ROTELLE" L.250

• "OEDIPUZZ REX N. 10" L.300.

• ELIOGRAFIA (POSTERS e FUMETTI MURALI):

• "RICERCATI" CM 50x100 L.300.-----"BOCCE VIOLA SCHIGNAZZ
ANTI DENTRO IL TEMPO" CM 50x100 L.300.-----"QUALCOSA CH
E MAI TROVERETE" CM 50x60 L.700.-----"FUNZIONE DELLE MA
MME DI FAMIGLIA NEL DRAMMA DI UN MASCHIO INCINTA SENZA LA P
OSSIBILITA' DI ABORTIRE E STRANE CONSEGUENZE" CM 50x100 L.300

-----"SI PRESUME CHE IL SOGGETTO IN QUESTIONE SIA STA
TO SUICIDATO CON FERMO DI DROGA E PERSISTENDO NEL SUO ATTEG
GIAMENTO-SEPOLTO CON FERMO DI POLIZIA" CM 55x80 L.300.-----

• "LA STRANA STORIA DEL CARCERATO MARINI" CM 50x100 L.300.-----

• LINOLOGRAFIA (POSTER):

• "CADAVERE GIALLO" CM 50x70 L.300.-----

• SERIGRAFIA (ALBO A COLORI):

"L'ELEFANTE A ROTELLE" COPIE FUORI NUMERAZIONE L.500.

N.B. DEI "PUZZ" ARRETRATI DISPONIAMO SOLO DEL N.3, GLI ALTRI
VANO. EVENTUALMENTE RICHIESTI ALLA I.A.P.-----

IN PROGRAMMA (VI E' "QUALCHE" RITARDO...);

*GERONIMO!!! "OFF-SET L.300.-----"HURRA' PUZZ 11 N.11" OFF

SET L.300.-----"TRENTASEI ORE SOTTO LA PIOGGIA" OFF-SET

L.300.-----"I TUBI SCINTILLANTI DELLA BICICLETTA RIVOL

UZIONARIA" LINOLOGRAFIA (ALBO A COLORI) L.300.-----

ALTRI POSTERS E FUMETTI MURALI (ELIOGRAFIA)-----